

samedi 27 mars 2010


  
ouest-france.fr

Journal Ouest-France du samedi 27 mars 2010

Edition : Lorient - Rubriques : Lanester

## Lanestérienne, Marie Martin chante à New York

Capucine Bourcart, de l'association BZH New York, a retrouvé dans la mégapole américaine une jeune Lanestérienne, qui y vit depuis 2007. Elle se confie.

« Il s'agit là, d'un projet personnel sur le thème *Immigré n'est pas oublier : un morceau d'identité*. Une partie de ce projet est fait en partenariat avec l'association BZH New York », explique Capucine Bourcart, animatrice du site web de BZH New York, qui compte de nombreux amis en Bretagne. Et de poursuivre : « **New York est une ville d'immigration par excellence où résonnent plus de 170 langues. Mais nous, les immigrants, nous éprouvons le besoin de garder un lien avec nos racines. Un lien matérialisé par des objets qui agissent comme des rappels visuels et font le pont entre ici et là-bas. Un bout de chez nous, un morceau d'identité, une preuve de nos origines, comme un pansement sur ce choix difficile que nous avons fait.** »



Marie Martin, à Paris, a notamment participé à des bandes sonores de films comme « 36, quai des Orfèvres » avec Depardieu et « Prête moi ta main », avec Charlotte Gainsbourg, dont elle a écrit et interprété le thème principal. À New York, elle se produit avec les musiciens les plus branchés du moment.

Chanteuse de jazz et de soul

C'est dans ce cadre que Capucine a croisé Marie Martin, jeune Lanestérienne, de 31 ans, devenue new-yorkaise. La jeune Lanestérienne expatriée s'est confiée : « **Je viens de Lanester. Je me suis installée à New York en septembre 2007. J'y suis venue ici pour la musique. Je chante beaucoup de jazz, soul, de musique noire américaine, etc. En France, il n'y a pas de place ni de lieux pour ces musiques. J'ai d'abord tenté ma chance à Londres pendant un an, et puis finalement je suis partie à New York. Et puis, vivre à New York correspond aussi à un rêve que j'ai depuis que je suis adolescente. J'aime les aspects multiculturels et cosmopolites de la ville. J'ai toujours voulu vivre une expérience à l'étranger pour m'enrichir d'autres cultures et me nourrir d'autres personnes. Et New York est le parfait endroit pour ça. C'est à New York aussi que, pour la première fois, j'ai le sentiment d'être à la maison en dehors de la Bretagne.** »

« Je me sens libre »

Marie Martin ajoute : « **Ici, je ne me sens pas jugée, je me sens libre d'être qui je suis et je sens que je peux me réaliser. Quand je suis arrivée, je ne connaissais personne. Depuis, j'ai rencontré beaucoup de musiciens et maintenant je me produis sur scène avec de très bons musiciens, de musique soul, jazz, hip-hop, etc. Je suis musicienne, chanteuse et professeur de musique. J'enseigne le chant, les percussions et la musique aussi bien aux enfants qu'aux adultes. Et je viens de sortir un CD cinq titres en tant qu'artiste solo**

(musique soul et jazz). »

Quelques objets

Capucine s'est inquiétée de ce qu'il manquait le plus à Marie, de la Bretagne. « **La nourriture ! Les crêpes et le gâteau breton, les repas qui n'en finissent pas et aussi l'air marin.** » Elle s'est aussi intéressée aussi aux objets symboliques qui lui rappellent sa terre natale, chez elle : « **Une boîte de pâté Hénaff et une sucette au caramel salé ; une carte postale avec des dessins de coiffes bretonnes ; le livre *La Bretagne - entre histoire et identité* d'Alain Croix ; un livre de recettes de cuisine bretonne ; des coquillages peints par la mère de Marie comme objets de décoration ; l'arbre généalogique de la mère de Marie, son côté breton ; des torchons avec des motifs bretons offerts par sa tante bretonne Gigi ; la recette de sa grand-mère du gâteau breton ».**

**Contact avec New York.** [www.capucinebourcart.com](http://www.capucinebourcart.com), et [www.bzh-ny.org](http://www.bzh-ny.org)

Tous droits réservés.

Sauf autorisation, la reproduction, la publication de cette page pour utilisation publique et commerciale sont interdits.

---

A blue rectangular button with the word "Imprimer" in white text, centered between two horizontal dotted lines.

---